

AMIGO! 赤いのこぎり屋根

アミーゴの指定管理者「NPO 法人入間市文化創造ネットワーク」がアミーゴの情報をお届けします



アートな春フェス 2023

～ARTであそぶ～

開催期間

4.1(土) ▶ 4.15(土)

10:00～17:00

期間中開催

こいのぼりアート展示 (展示期間:5月中旬頃まで)

アーティスト作品展示 (三友周太、星 晃、田島 環) ※15日は15:00まで

参加型アート

スタンプラリー

こいのぼりくぐり



観覧・参加
無料



期間中の催し

4.4(火)

10:00～15:00

春のこどもひろば

宝さがしゲーム

スーパーボールすくい

スライム作り など

カフェ

4.15(土)

10:00～15:00

最終日はもりだくさん!

アートワークショップ

ハンドメイド体験

カフェ&マルシェ

を開催

入場無料
※ワークショップ
は一部有料



国府弘子 Talk&Live 2023

若葉の美しい5月のアミーゴで、音楽の喜びと情熱、そして安らぎあふれる“国府ワールド”をたっぷりとお楽しみください。

◆プログラム

忘れないよ/国府弘子

ラブソディ・イン・ブルー

/G・ガーシュイン ほか

♥前回大好評だった、リクエストに
応えるコーナーもあり!



国府弘子

5/20(土) 定員: 90人 ※未就学児入場不可
15:00 開演 チケット: 3,000円(前売)、3,500円(当日)
※前売完売の場合は当日券販売はなし
受付: 3/6(月)～



山本東次郎 文化功労者顕彰記念

いるま狂言会

～人間国宝 山本東次郎の至芸～

恒例の狂言会。東次郎師の至芸をご堪能ください。

演目 狂言 「未広 すえひろがり」
「伊呂波 いろは」
「御田 おんだ」
山本東次郎 狂言のお話

出演 大蔵流狂言
山本東次郎家一門

会場 入間市産業文化センター



狂言「御田」

6/24(土) チケット: 3,000円(前売)、3,500円(当日)
14:00 開演 ※全席指定。未就学児入場不可
受付: 4/5(水)～

◆自主事業予定◆

*自主事業の開催は、感染症拡大防止策をとりながら実施いたします。
事業中止や内容変更となる場合もありますのでご了承ください。

4/8(土)	ルミノーズピアノトリオ演奏会 14:00 開演 ヴァイオリン、フル、ピアノによるコンサート/2,000円(前売) 受付中	5/31(水)	アミーゴで迎えるおいしい朝コンサート vol.27 9:00-10:00 出演: 成田美佳(クラリネット) / 1,500円 4/5～受付
4/12(水)	第42回アミーゴ楽笑寄席 14:00 開演 出演: 三遊亭好志朗 他/ 1,000円 受付中	6/7(水)	ピアノでめくるカレンダー 14:00 開演 出演: 伊達広輝(ピアノ) / 1,500円(前売) 4/5～受付
4/1-15	アートな春フェス 2023～アートであそぶ～ 毎年恒例の春のイベント 入場無料	6/9(金)	もっと楽しく!美術館巡りのコツ vol.2 14:00-15:45 講師: こしのきよみ氏 / 1,000円 5/8～受付
5/17(水)	二胡で紡ぐ心の響きⅢ 10:30/14:00 出演: 戸田沙耶花(二胡) / 1,000円(前売) 3/6～受付	6/24(土)	いるま狂言会～人間国宝山本東次郎の至芸～14:00 開演 於: 入間市産業文化センター/3,000円(前売) 4/5～受付
5/20(土)	国府弘子 Talk&Solo LIVE2023 15:00 開演 出演: 国府弘子 / 3,000円(前売) 3/6～受付	6/30(金)	アミーゴで迎えるおいしい朝コンサート vol.28 9:00-10:00 出演: 伊東光介(ピアノ) / 1,500円 5/8～受付

◆エンタランスでは令和四年度事業写真展を開催しています。ぜひご覧ください。

◆3月22日まで、入間市役所1階ロビーにて、アミーゴの施設紹介展示が行われています。

二胡で紡ぐこころの響きⅢ

毎回大好評のコンサート。
二胡とピアノの魅力があふれる音楽で、
こころが満たされますように。
今回は2回公演で行います。



出演: 戸田沙耶花(二胡)、釜沼圭子(ピアノ)
演奏曲: アマポーラ、花、光明行 他

5/17(水) 定員: 各回 90人 ※未就学児入場不可
10:30/14:00 参加費: 1,000円(前売)、1,500円(当日)
※前売完売の場合は当日券販売はなし
受付: 3/6(月) ~

伊達広輝コンサート ピアノでめぐるカレンダー

ひと月ごとの風物詩を題材に作曲された
季節を感じられるピアノ曲集でお送りする
コンサート。



出演: 伊達広輝(ピアノ)
演奏曲: チャイコフスキー/四季 Op.37b(全曲) 他

6/7(水) 定員: 90人 ※未就学児入場不可
14:00 開演 参加費: 1,500円(前売)、2,000円(当日)
※前売完売の場合は当日券の販売はなし
受付: 4/5(水) ~

劇団アミーゴ令和5年度団員募集

令和6年3月の本公演に向けて、ワークショップや
稽古を通して表現活動の楽しさを体験しませんか？

6月17日(土) 13:00から起団式とワークショップ

講師: 原田裕史氏(劇作家・演出家)
対象・定員: 高校生以上 30人
参加費: 7,000円
申込: 5/8(月)から(要申込書・参加費)

*練習日程・内容等、詳しくは募集要項(アミーゴに用意)
をご覧ください。

アートなひととき

~もっと楽しく!美術館巡りのコツ vol.2~

美術館巡りのナビゲーターからアート鑑賞が身近になる
「コツ」を楽しく学んでいきます。おススメ美術館も紹介し
ていただきます。

6/9(金)

14:00-15:45

定員: 30人
参加費: 1,000円
受付: 5/8(月) ~

講師

こしのきよみ氏

アート情報誌『パレット』編集長



アミーゴで迎える

おいしい朝 コンサート

一日の始まりに、
キラッと光る豊かな時間…
アミーゴの館庭が美しい季節。
素敵な朝時間をお過ごしください。

vol.27

5/31(水)
9:00~10:00

成田美佳
クラリネット
受付: 4/5(水) ~



vol.28

6/30(金)
9:00~10:00

伊東光介
ピアノ
受付: 5/8(月) ~



チケット: 各回 1,500円(プログラムセット付き)
定員: 各回 35名

開催報告 AMIGO!ハッピークリスマス2022

12月10日~25日にクリスマスイベントを実施。スタ
ッフ手作りのビーズのオーナメント&お菓子付きのス
タンプラリーや、クリスマス装飾のフォトスポットを準
備し、子どもたちに楽しんでもらいました。17・18日
の週末はミニリース作りなどのワークショップやカフ
ェ・ミニマルシェを開催し、子ども連れのファミリーで
賑わいました。今回もハロウィ
ーンに引き続き西武中学校、大
妻女子大学の学生さんたちに
子ども向けのゲームやワーショ
ップなどお手伝いいただき楽
しいひとときとなりました。



ステキなクリスマスリース完成!

事務局 夏井

募集 アミーゴガーデン ボランティアスタッフ

アミーゴを利用する方が気持ちよく
施設で過ごせるよう、館庭の植栽の
手入れや除草作業などを行います。

活動予定日

4月~10月までの、月1~2回の日曜日。
9:00から2時間程度の作業。
1回目は4月23日(日)9:00からを予定。

◆お手伝いいただける方は事務所まで
ご連絡ください。



まち歩き さんぽマップ完成!

アミーゴを拠点に、周辺のおすすめ
スポットをまとめたマップが完成しま
した。桜の開花が待ち遠しい季節。可
愛らしいイラストで描かれたマップを
片手に散策はいかがですか?意外な
発見があるかもしれません。

AMIGO!
まち歩きさんぽマップ TAKE FREE



マップは本館
エントランス
に用意

AMiGO! TERRACE CAFE

昨年夏から週末限定のカフェをオープン
しました。3月~5月までの開催日です。

時間/10:00~15:00

3月	11・12・18・19・25・26
4月	1・2・4(火)・8・9・15・16・ 22・23・29・30
5月	6・7・13・14・20・21・27・28

■MENU

コーヒー、アイスコーヒー、チャイ、アイスチャイ、
ホットドック、大豆のミネストローネ、
ブラウニー、全粒粉のビスコッティ ほか

発行 NPO 法人入間市文化創造ネットワーク

事務局 〒358-0053 埼玉県入間市仏子 766-1

入間市文化創造アトリエ アミーゴ内 TEL: 04-2931-3500

入間市 アミーゴ



@atelier_AMIGO



AMIGO Special Interview

アミーゴスペシャルインタビュー

能楽師 大蔵流 狂言方
四世 山本東次郎

やまもととうじろう●1937年生まれ。三世山本東次郎の長男。武家式楽の伝統を受け継ぐ山本東次郎家当主。1998年紫綬褒章受章。2007年日本芸術院賞受賞。2022年旭日中綬章受章、文化功労者顕彰。日本芸術院会員。重要無形文化財各個認定保持者(人間国宝)



アミーゴでは2002年から大蔵流狂言山本会による狂言会を開催しています。昨年、芸歴80年を迎えられ、秋には文化功労者にも選出された山本東次郎師にお話を伺いました。

一文化功労者選出、おめでとうございます。あらためてお気持ちをお聞かせください。

たいへん恐れ多いことですが、「私が」というよりも、「我が家の狂言を認めて頂いた」ということと思ひ、お受け致しました。父が亡くなったのは私が27歳の時でしたが、それまでに狂言についてあらゆることを叩き込んでくれたことに改めて感謝しました。

一狂言の魅力とは？また好きな曲目などありますか？

狂言はすべての人間に共通する愚かしさを描きながら、追い詰めたり糾弾することをしないで、温かい笑いにくるんでお目に掛けます。誰にでも失敗や過ちはありますが、互いにそれを認め合うことができたなら、もう少しゆったりとした世の中になるのではと



末広(果報者)

思います。全部で200番ありますが、それぞれに意味があって、どれも好きですし、大事な曲です。強いて言えば、以前は出家狂言が好きでした。お坊さんの姿にストイックな感じがあるんですね。若い頃は笑うのが苦手だったり、お酒を飲んで酔っ払う場面なんかはとても恥ずかしかったですけど、今はむしろ楽しんで演じています。何年か前ですが、歌人の馬場あき子先生が「大名が似合う」とおっしゃってくださって、それから大名をよく演じるようになりました。

一プライベートに関しても少し。ご趣味について教えてください。

子どもの頃は毎朝、学校へ行く前に舞台を拭いて稽古、帰って来てからまた稽古、夏休み・冬休み・春休みも毎日毎日、明けても暮れても稽古、稽古、稽古。それも猛烈なスパルタですからほんとうにたいへんでした。小学校3年生の夏休みのある日、舞台から見える庭にアゲハ蝶が飛んでいるのを見つけたんです。その優雅で自由な姿がうらやましくて、あの後について行ったら夢のような楽園があるような気がしたんですね。それから蝶の採集を始めるようになって、今でも続いています。日本中の蝶を採って歩き、それから日本にはいない蝶や、日本では特別天然記念物に指定されて、採集禁止になっているけれ

ど、海外では取り放題の蝶を採りに、モンゴルやアラスカ、フランスまで行きました。

それから皆さん、びっくりされるのですが、高校・大学の頃は陸上(中距離)やスピードスケートをやっていたんです。その頃は凧太郎よりも細かったんですよ。スポーツは努力した分だけ、すぐに結果が出て達成感が得られるでしょう。舞台はそうはいきませんからね。でも、20代で引退してしまうオリンピック選手を見たりすると、85歳の今も舞台に立つことができるのはとても幸せなことだと思っています。

一6月の狂言会を楽しみにしているお客様にメッセージをお願いします。

たくさんのお面白おかしい娯楽があふれる中で、敢えて狂言を観に来てくださるお客様に心から感謝しています。声高に叫ぶことはしませんが、狂言は究極の平和主義なんです。たいへんなことの多い時代ですが、だからこそ一層、心を込めて舞台を勤めますので、是非御覧頂けましたら有り難く存じます。

◎文化功労者とは

日本において、文化の向上発達に関し特に功績顕著な者を指す称号。文化人にとっては文化勲章に次ぐ榮譽。

山本東次郎文化功労者顕彰記念

いるま狂言会 ~人間国宝山本東次郎の至芸~ 会場:入間市産業文化センター

2023年6月24日(土)14:00 開演





入間市立西武中学校
校長 早川 等 先生

昨年4月のガーデンボランティアを皮切りに、秋まつり、ハロウィーン、クリスマス…にぎやかなイベントの会場にはいつも西武中生徒さんの姿がありました。この活動の発案者、早川校長先生にお話を伺いました。

ハートフル・スクール西武中とは

西武中生徒会は「地域の中へ、地域とともに」を合言葉にボランティア活動で地域貢献を目指しているそうです。アミーゴでの活動も、昨年西武中からお話があり、年間を通じて一緒に活動してきました。

今年度の活動実績

- 活動日数 のべ 63日 (内 アミーゴでは13日)
- 参加生徒数 のべ 400名 (内 アミーゴはのべ84名)

1、「ハートフル・スクール西武中」をはじめられた発想はどこから？

「ハートフル・スクール」は自分が校長になったらぜひ実現させたいと以前から心に温めていた構想で、ボランティア活動を核として地域に貢献し、その中で地域の方々とふれあい、認められることで生徒の自己有用感を高めると同時に、地域と学校の絆を深めたいというのがその目的でした。最初に校長を務めた入間市立金子中で取組を始め、藤沢中そして西武中までの11年間で活動を熟成させ、今日に至っています。



ハロウィーンでは校長先生(写真右)も魔法使いに

は確実に高まってきており、自分への自信や将来の夢が持てるようになった生徒も増えてきたように感じています。



コマ作りの受付の様子(秋まつり)

2、活動実施前と、実施後の生徒たちの様子をお聞かせください。

見ず知らずの大人たちの中に飛び込みボランティア活動を行うことは生徒にとっては大きな冒険ですが、不安げな表情で出掛けていった生徒も、活動後は人の役に立てた、貢献できたという満足感が表情・態度に表れ、一回り成長して帰ってきます。地域で褒められ、学校で褒められ、さらに家庭でも褒められ、生徒たちの自尊感情・自己有用感

3、アミーゴでのボランティア活動の感想は？

水村館長様をはじめ関係の皆様が毎回生徒を温かく迎え入れていただき感謝しています。アミーゴに集う方々も芸術、文化をとおして生き生きと人生を楽しんでおられ、そういった方々とふれあう中で、生徒たちは様々な人生を知り、将来への生き方のヒントや活力をいただいているような気がします。ふるさと仏子、ふるさと西武の象徴でもあるアミーゴでのボランティア経験は、生徒たちの心の中の宝物として残り続け、アミーゴをより身近な存在にしてくれると確信しています。



「若い子から元気をもらえるね」とスタッフ

館長コラム



私たちのすべきこと

地域には、「趣味」や「思い」に夢中で取り組む人たちがたくさんいます。文化施設の運営に関わる私たちは、そのような人たちの活動を、施設を活用することで繋げ束ねて、地域や住民に伝えることが重要なことだと思っています。その過程で、施設は愛着を持って利用され、自分たちの地域への愛着を深めていくと思うのです。

単なる貸館や公演の開催だけでは、人の活動を束ねることはできません。文化施設は、ひとり一人の地域住民の「やりたい」「大好き」を自分以外の人と共有し共感を得るところにしていかななくてははいけません。

想いを束ね、「場所」だけではなく「機能」として、自分たちのまちへの愛着を深める「アミーゴ」を創っていきます。

館長 水村雅啓

新サブディレクター紹介

こども担当事業 久嶋浩二



◆今まで参加してきた丸太切りの感想

友だち同士、親子、お爺ちゃんお婆ちゃんとお孫さんなど様々な二人組で大きなノコギリを使い直径20センチ程の丸太を切ります。簡単そうですが、やってみるとなかなか大変です。だからこそ達成感が得られ、コミュニケーション能力や最後までやり抜く力が身に付きます。参加してくれた皆さんの良い顔を見られるのは最高です。

◆サブディレクターとしての抱負

昭和、平成、令和へとテレビゲームやインターネット、児童犯罪、コロナ禍などで子どもたちを取り巻く環境は著しく変化しました。野山を駆け回ったり、おもちゃを手作りしたりすることも少なくなりました。実体験は子どもを成長させます。アミーゴだからできる体験事業は何か？みんなで考え提案して、子どもたちの未来創造の手助けができればと考えています。

令和4年度利用者アンケート集計報告

毎年11月～12月にアミーゴ利用の方々に施設管理についてのアンケートを実施しています。【回答者 58人】

◆アンケート結果◆

- ・施設の使いやすさ…大変使いやすい 64%
- ・施設の清潔さ、美観…大変きれい 76%
- ・予約、手続き…利用しやすい 72%
- ・受付スタッフの対応…よい 86%
- ・利用料金…安い 66%、ふつう 29%

【皆様のご意見より】

- ホールの床がきれいになって良かった
- 講義室の空調がかなり古く使いづらい
- いつも大変気持ちよく使わせていただいています
- 予約システムを24時間にしてほしい
- 初めて来た方にとってもステキな空間だと言ってもらった

【事務局から】

アミーゴは昭和14年に完成した古い建物ですが、多くの方に清潔で奇麗、使いやすいと言ってもらっています。特にホールの床は昨年張り替えて、皆さんに喜んでいただいています。スタッフ一同、これからも使いやすく楽しい施設を目指して取り組んでいきます。

*利用に関してお気づきの点などありましたら、事務局までお知らせください。

