

平成25年度 文化事業の実績（自主事業を含む全事業）

NO	月 日	事業名	事業内容	参加人数
文化芸術によるひとつづくり				
1	4月～3月	事業スタッフ養成事業	アミーゴでイベントを支える音響・照明の操作や公演に当たって案内・誘導・撤収など事業担う人材を育成した。	542
2	5月16日	アート倶楽部 テーマ「アール・ヌーヴォーとアール・デコ」 (年会費) 第1回 開講式 講演	アートに関する事柄（歴史や鑑賞法など）を共に学び、観、感動して豊かな人生を作ることを目的に開催。	32
3	6月7日	アート倶楽部 第2回 アール・デコ散策 銀座	今年度のテーマは「アール・ヌーヴォーとアール・デコ」 第1回 開講式 講演「アール・ヌーヴォーとアール・デコ」 ・太田克彦氏	35
4	9月19日	アート倶楽部 第3回 アートーク (コンサート付)	(ジャーナリスト・創形美術大学デザイン史講師) 第2回 アール・デコ散策 自由学園明日館見学と銀座でアール・デコ探し ・講師 八巻香澄氏、大木香奈氏（東京都庭園美術館学芸員）	36
5	11月1日	アート倶楽部 第4回 アートウォーク 箱根	第3回 アートーク (コンサート付) ～アール・ヌーヴォーとアール・デコを識る～ ・講演：「ラリック作品にみるアール・ヌーヴォーとアール・デコ」 講師 大塚梓氏（箱根ラリック美術館学芸員）	17
			第4回 アートウォーク ・コンサート 中村有里 (サカソノ)、藤光直美 (ピノ)	17
			・箱根ラリック美術館、箱根ポーラ美術館見学 (共に、学芸員さんによる説明を受ける) 今年度5回目となる企画。アール・ヌーヴォーとアール・デコをテーマに行なった。32名の応募があり、皆さん熱心に勉強された。仲間意識も醸成され、目的が達成できた。	2
6	2月27日	アート散歩 ホキ美術館と市川市東山魁夷記念館	アートに関する見学や学習を通し、文化芸術に親しみ、豊かな情操を育むことを目的に、千葉県内の2か所の美術館を巡った。	35
			アートに関する見学や学習を通し、文化芸術に親しみ、豊かな情操を育むことを目的に、千葉県内の2か所の美術館を巡った。(スタッフ)	5
文化芸術による魅力づくり				
6	4月24日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.31 【ChimEra】キメラ	午後のひと時、アミーゴに行けば素敵な音楽を聴くことができる…そんなオシャレで気軽な音楽会。本年度は、3回の公演を行った。	102
7	7月7日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.32 ピノ、声楽、サクソ	Vol.31 「春の風・ピアノとヴァイオリンの調べ」 【ChimEra】キメラ 安齋潤：ピノ、河村舞子：ヴァイオリン	86
8	12月14日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.33 ピアノ	Vol.32 「虹の彼方に～夢のひととき～」 谷川瑠美：ピノ、土屋優子：声楽、薬師寺美乃：サソフォン Vol.33 「19歳、今この瞬間を音にのせて」ピアノソロコンサート 犬飼まお：ピノ	110
9	6月24日	武蔵野音大連携事業 武蔵野音楽大学見学ツアー Vol.10	武蔵野音楽大学との連携事業。入間キャンパスにある音楽博物館などの見学とパイオカンのミニコンサート。	34
10	4月～5月	エントランスアート 4.5月	来館者を迎えるエントランスをギャラリーとして、様々な作家による作品で装飾展示。アート講座などの講師の作品紹介の場としても活用した。	10,000
11	6月～7月	エントランスアート 6.7月		
12	8月～9月	エントランスアート 8.9月		
13	10月～11月	エントランスアート 10.11月		
14	12月～1月	エントランスアート 12.1月		
15	2月～3月	エントランスアート 2.3月		
16	5月14日～19日	アートサロン展① ～君は何を夢見ていたのか～ 高澤日美子	サロン洋とテラスを活用したアートの作品による展覧会。サロンの雰囲気を持たせた展示方法で、来場者を迎えた。 ①君は何を夢見ていたのか 作家：高澤日美子 「ドローイング」を中心とした平面画の展示とキノの作家純・グアグル・ホサガの紹介展示。他に、キノの手作り雑貨などが展示された。	179
17	7月20日～8月1日	アートサロン展② ～江幡三香展～ 江幡三香	②江幡三香展 作家：江幡三香 彫刻展示。決して広くはないサロン洋にダイナミックな作品群に目を奪われた。	161
18	8月26日～9月1日	アートサロン展③ ～たのしい迷子～ かわさきみなみ	③たのしい迷子 作家：かわさきみなみ 昨年美大を卒業したばかりの新人アーティスト。可愛い犬を羊毛フェルトで丁寧に作っています。新作の「ドローイング」を合わせ展示。	284
19	8月31日	アートサロンコンサート 「バンドネオン&コントラバス」 ～夕涼みライブ～ 大久保かおり	●夕涼みライブ 「バンドネオン&コントラバス DUO LIVE」 大久保かおり (バンドネオン) カイドーユタカ (コントラバス) アートサロン展に合わせて開催する「アートコンサート」。今回は、バンドネオン、コントラバスの演奏とアート作品を見ながらテラスでくつろぐなど、夏の夕涼みを満喫した。	73
20	3月1日～9日	アートサロン展④ ～大藪弘治展～ 大藪弘治	④大藪弘治展 作家：大藪弘治（彫金作家） 絵画と立体造形作品の展覧会。木・金属などを使用した混合技法で、現代彫刻とも言える立体作品を展示した。	270
21	4月6日	第8回 アミーゴ楽笑寄席 講談 神田織音 神田あおい	日本の誇る伝統文化を通じて地域の魅力づくり、コミュニティ創造の場にしたいと開催。若手の落語家さんを応援することも視野に開催。今年度から年3回の開催。	61
22	7月13日	第9回 アミーゴ楽笑寄席 柳家番の字 柳家つる子	4/6：神田織音（真打／仙台伊達家鬼夫婦由来・秋色桜） 神田あおい（二つ目／北里柴三郎）	61
23	1月17日	第10回 アミーゴ楽笑寄席 春風亭朝也 春風亭一力	7/18：柳家番の字（二つ目／蜘蛛駕籠・唐茄子屋政談） 林家つる子（前座／元犬） 1/17：春風亭朝也（二つ目／妾馬・粗忽の釘） 春風亭一力（前座／牛ほめ）	56

24	9月14日	歌声プラットホーム ～心に残る思い出のうた～	童謡、唱歌ほか思い出に残る歌を、ピアノの伴奏に合わせて、皆で合唱した。ピアノ：赤羽麻子	42
25	10月、12月	エントランス装飾	10月ハロウィン、12月クリスマスの装飾でエントランスを飾り、季節のイベントを演出した。	-
26	5月18日	アミーゴライブ 「ハープ&ソウル」 新井薫	新しい分野の音楽を提供し、高いレベルの演奏を楽しんだ。 出演：新井薫（ハープ）エミー・ブラッシュレガー（歌）ダンカンひかり（歌）ギザッパ（パーカッション）	32
27	6月30日	アミーゴライブ 栗コーダーカルテット LIVE IN AMIGO!	リコーダーを中心に様々な楽器を演奏した。素晴らしい演奏に会場は大盛況であった。 出演：栗原正巳 川口義之 近藤研二 関島岳郎	112
28	9月28日	アミーゴライブ Fun! マリンバ 岡地岳 塩浜玲子	前半はマリンバのソロ、後半はリハパティオで演奏しました。マリンバの魅力が十分に伝わったコンサートでした 出演：岡地岳（マリンバ） 塩浜玲子（マリンバ）	88
29	1月11日	アミーゴライブ ギター&フルートコンサート 鈴木大介（ギター）岩佐和弘（フルート）	日本を代表するギタリストの一人、鈴木大介氏と、入間市在住のフルーティスト岩佐和弘氏のコンサート。繊細な音色と高度なテクニックで魅了した。 出演：鈴木大介（ギター） 岩佐和弘（フルート）	112
30	2月1日	バースデーライブ 国府弘子スペシャルトリオ	2/1のアミーゴの閉館日に合わせた記念ライブ。アミーゴ音楽アドバイザーの国府弘子さんの出演で、開館13周年を祝った。 出演：国府弘子（ピアノ） 八尋洋一（ベース） 岩瀬立飛（ドラム）	110
31	3月2日	アミーゴライブ ホレック「こうもり」 押見春喜 高島敦子	ホレックに関する継続事業。本年は、市民ホレック合唱の募集は実施せず、押見春喜氏の演出によるホレック「こうもり」パワイトを上演。ホレックを魅了した。今後のホレック事業の糧とした。	63
32	6月15日	第12回 アミーゴ狂言会 「山本東次郎人間国宝認定記念公演」	上質な古典芸能の鑑賞。舞年出演されている東次郎師が人間国宝に認定されことを祝って記念公演とした。田中市長から花束を贈呈した。狂言三番「未広」「宗論」の上演と小舞「福の神」を鑑賞した。その他、東次郎師から狂言の話を行った。 出演：山本東次郎、則俊、泰太郎、則孝、則重、凜太郎	111
33	10月19日	第11回 アミーゴ落語会 落語 立川談幸 神田きらり	古典芸能の中で最も庶民的な江戸情緒を残す話芸「落語」二席と講談を堪能した。抽選会など行い地域の方々とのコミュニティ創造の場とした。	102
34	3月15日	三味線物語 ～あんみ通がご案内する～ あんみ通	400年以上の歴史を持つ三味線を取り上げ、津軽三味線エッセイあんみ通による三味線の歴史と演奏を通じて、その魅力を味わった。	72
35	4月～3月	染織工房 染織体験運営 開催日(織)水・金・土/(染)火・金	地域の産業である染物、織物を体験する工房の運営事業。	2,057

文化芸術による芽づくり

36	4月26日～	ドラマ工房 劇団アミーゴ ワークショップ・稽古	公募による市民劇団の公演とワークショップ。公演は、狂言「入間川」をモチーフにした作品「春夏秋冬 入間様」。初めての時代物で、舞台づくりにもこだわった。 10分程度のミニドラマ作品（作・演出原田氏）も制作し、秋まつりや学校学習会などで上演した。 稽古回数32回。 絵本を題材に、原田裕史氏の指導のもと、劇団員が演出を行い、公演を行った。 劇団アミーゴのミニ公演を他団体からの要請により行った。 ①5/16 入間市国際交流協会総会「アミーゴの日本見聞録3」 ②学校学習会 10/24西武小学校5年生 1/16西武中学校1年生 ③2/8 所沢市イタナショナルファミリー25周年記念「アミーゴの日本見聞録」	27
37	5月、8月	ドラマ工房 劇団アミーゴ 10minシアター 公演		280
38	11月23日 11月24日	ドラマ工房 劇団アミーゴ 第7回公演「春夏秋冬 入間様」		222
39	2月5日～ 2月22日	あなたも落語家 全4回 2/5、12、19、22 講師：桂文ぶん 明神慈	プロの落語家から所作や小唄を学び、高座で披露した。また、和装で、立つ座る歩くの動作から自然な身体の動きを体得し、落語家として役立てる講座も取り入れた。	11
40	2月22日	あなたも落語家 気軽に落語会 桂文ぶん	あなたも落語家WSの受講生の成果発表を行なった。その後、講師の桂文ぶん師匠の高座を一般の方を加えて「気軽に落語会」として開催。寄席囃子などで落語への理解と愛着を深めた。	42
41	10月14日	スティールパン ワークショップ 講師：伊澤陽一	スティールパンの奏法を学んだ。この日は、アミーゴ秋まつりが開催され、参加者全員が、テラスで実際に演奏をする体験をした。	23
42	5月14日	アート講座 「デコなひょうたんオナメント」 講師：高澤日美子	アート、造形などの創作活動の楽しみに触れるアート・クラフト講座。メキシコのひょうたんを土台にして、絵具やグリッドペーパーでデコレーションした。	7
43	12月6日 12月13日	アート講座 「和紙で綯うお正月飾り」 講師：鹿島ふみよ 2回講座	アート、造形などの創作活動の楽しみに触れるアート・クラフト講座。アクリル絵具で和紙を染め、和紙をワラに見立ててしめ縄に綯い正月飾りを仕立てた。	17
44	3月4日	アート講座 「シルバージュエリー講座」 講師：大藪弘治	アート、造形などの創作活動の楽しみに触れるアート・クラフト講座。型を使わず、銀の板から切り出しハナーで溶接する本格的な彫金。指輪、ペンダントなど制作した。	12
45	7月20日 21日	遊び場アートスタジオ① 「これってイス？を作ろう」 講師：江幡三香	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。 ①桜や楓、イチヨウの枝など様々な端材を使用し、親子でイスらしからぬイス作りにチャレンジしました。	10
46	8月27日	遊び場アートスタジオ② 「壁から出てくる?!わんこを作ろう」 講師：かわさきみなみ	②ペットボトルを土台に紙粘土で「かわいいわんこ」を成形し、後に着色して完成。作品は、かわさきさんのアートサロン展と一緒に展示した。	20

文化芸術によるまちづくり				
47	8月15日	夏フェスタ サマージャズライブ 「フライド・プライド」 ゲスト：国府弘子	毎年8月15日の夜、西武地区の納涼花火大会と同日開催。地域の祭りをアミーゴも盛り上げた。 ライブは、「フライド・プライド」と国府弘子で開催。前売り2000円、当日2500円	106
		ほっと！夏フェスタ2013 来場者		5
		ほっと！夏フェスタ2013 出店 参加者	飲食出店により、アミーゴの中庭を中心に賑わいを作り、花火観賞と合わせアミーゴに多くの方が来場し、祭り気分を満喫した。	1,500
				11
				1
48	10月 13,14日	アミーゴ秋まつり ～アートフルフェスタ2013～ (クラフト展・庭の茶席・体験ワークショップ など)	アミーゴならではの芸術の秋にふさわしいアートフルフェスタを開催。クラフト展、茶席、アミーゴ市場、味のれん、体験ワークショップ（木の美クラフト、マイ箸作り、バキシングバスケットなど）、テラスライブなど多彩に展開、文化芸術を材料に地域コミュニティの場を作った。 (出店数：クラフト展30、味のれん14、市場6、体験WS10、茶席2) (テラスライブ参加：16団体)	6,000
49	11月30日	地域交流事業 小鹿野歌舞伎と入間の芸能 小鹿野歌舞伎保存会 高倉郷土芸能保存会	小鹿野町民でつくる小鹿野歌舞伎を招へいし、アミーゴで公演を行った。同時に、入間で地域の昔話を芝居で演じる高倉郷土芸能保存会による演劇も上演した。地域間の交流を図った。	105
50	2月1日	アミーゴ事業等写真展・広報事業	バーズレイブ会場にて、24年度の事業写真などを展示。アミーゴを来館者に紹介した。広報紙など発行。	-
51	2月～3月	アート春フェス 準備	人と空間をアートでつなごうをテーマに、アート展・ワークショップ・お茶席・昔遊び・ステージパフォーマンス・カフェ＆マルシェなどのイベントを開催する。アートで地域コミュニティを創造する。会場の準備を行なった。	-
		合 計		23,498

その他の事業（法人事業／指定管理外事業）参考

NO.	月 日	事業名	事業内容	参加人数
1	4月13日	アミーゴライブ 宇崎竜童Live at AMIGO!	アドバイザーの国府弘子さんのプロデュースで宇崎竜童ライブが実現。知名度もあり即日完売の好評であった。内容も充実し、満足のいくライブであった。	117
2	5月8日	アウトリーチ事業 学校狂言会 大蔵流山本会 金子小学校5,6学年	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。将来の文化芸術を担う子どもたちに狂言の鑑賞とワークショップで所作（歩き方、動物の泣き方など）を体験してもらった。大蔵流山本会の若手狂言師である山本泰太郎師、則孝師、凜太郎師の出演と指導。	200
3	5月15日	アウトリーチ事業 学校狂言会 大蔵流山本会 東町小学校4.5,6学年	学校選定は、昨年応募があって、選に漏れた学校を優先的に案内した。演者の日程の都合などによって3校を決めた。	250
4	5月22日	アウトリーチ事業 学校狂言会 大蔵流山本会 西武小学校6学年		140
5	11月21日	アウトリーチ事業 学校落語鑑賞会 桂文ぶん 太田その 西武中学校全学年	将来の文化芸術を担う子どもたちに古典芸能である落語を紹介した。落語一席と寄席囃子を鑑賞した。またワークショップでは、太鼓、扇子や手拭いでの所作を体験。	199
6	3月12日	アウトリーチ事業 黒須公民館 落語会 柳家喬の字	アミーゴの持つ事業ノウハウで落語会を他施設に出前し、アミーゴ事業の広報をした。 ・黒須公民館の依頼により落語会を企画。二つ目の落語家柳家喬の字で楽しんだ。地域住民65人が参加した。	65
7	3月16日	アウトリーチ事業 金子公民館 落語会 立川志遊	・金子公民館の依頼により落語会を企画。真打の落語家立川志遊で楽しんだ。地域住民50人が参加した。	50
8	3月29日	アウトリーチ事業 宮寺公民館 落語会 三遊亭歌太郎	・宮寺公民館の依頼により落語会を企画。二つ目の落語家三遊亭歌太郎で楽しんだ。地域住民60人が参加した。	60
9	11月30日	アウトリーチ事業 藤沢公民館 コンサート トリコロレ	アミーゴの持つ事業ノウハウでマリンパのアソナブルを藤沢公民館に出前した。藤沢地区の方々に喜んでいただき、アミーゴ事業の広報ができた。	100
10	10月26日	入間万燈まつり支援事業（祭り任せ等支援）	入間万燈まつりのノウハウをメモに協力し、まつりの盛大な開催を支援した。	6
11	10月24日	地域の産業を学ぶ IN アミーゴ 西武小5年 「いるまの織物の歴史とアミーゴ」 劇団アミーゴ	西武小学校の授業の一環としてアミーゴで「アミーゴの歴史と織物」について学習会を行った。スライドによる解説と劇団アミーゴの「時を紡いで」を上演。施設見学も行った。	130
12	1月16日	ふるさと学習会 IN アミーゴ 西武中1年 「いるまの織物の歴史とアミーゴ」 劇団アミーゴ	西武中学校の授業の一環としてアミーゴで「アミーゴの歴史と織物」について学習会を行った。スライドによる解説と劇団アミーゴの「時を紡いで」を上演。	63
13	12月1日～ 3月31日	国際野外の表現展協力 赤松功氏の作品を館庭に展示	国際野外の表現展実行委員会に協力し、赤松氏の作品を展示した。作品を通じて、地域住民と文化交流を図り、アートを身近なものにした。	2,000
		合 計		3,380

*参加人数は、1事業複数回開催するものがあり実数ではありません。