

平成22年度 文化事業の実績（自主事業を含む全事業）

NO	月 日	事業名	事業内容	参加人数
文化芸術によるひとづくり				
1	4月～3月	ステージエンジニア養成 ライブ事業など	アミゴでイベントを支える音響・照明の機材操作の技術など舞台裏方を担う人材を育成した。7回 1～3名/回	16
2	5月13日	アート倶楽部 テーマ「仏像」 第1回 仏像の魅力	アートに関する事柄（歴史や鑑賞法など）を共に学び、観、感動して豊かな人生を作ることを目的に開催。今年度のテーマは「仏像」 第1回 開講式 講演「仏像の魅力」 ・北進一氏（桐朋学園芸術短期大学講師）	30
3	6月10日	アート倶楽部 第2回 市内仏像見学	第2回 アートウォークⅠ ～入間の仏像～ 市バス利用 ・講師 林宏一氏（前東京家政大学教授） 拝観寺院 蓮花院、長泉寺、清泰寺、円照寺	35
4	7月8日	アート倶楽部 第3回 仏像ガール トーク&コンサート	第3回 仏像ガール&アートコンサート ・講演「仏像にあいたい」 講師 仏像ガール（廣瀬郁美） 奈良国立博物館文化大使 ・ライブコンサート（竹泉晴菜・長澤彩・小島聡）	20 一般 50
5	9月30日	アート倶楽部 第4回 都内の仏像巡り	第4回 アートウォークⅡ ～目黒の仏像と東京国立博物館～ ・講師 北進一氏（桐朋学園芸術短期大学講師）	20
			第5回 ワークショップ & 閉講式 ～写仏体験～ 伊藤真理氏（日本画家）	8
6	12月9日	アート倶楽部 第5回 写仏体験	昨年の「モネ」から「仏像」とテーマが大きく変わった、多くの方の応募があった。皆さん熱心に参加し勉強された。仲間意識も醸成され、目的が達成できた。	6 22
文化芸術による魅力づくり				
7	7月4日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.22 ヒアノ、フルト、ヴァイオリン	午後のひと時、アミゴに行けば素敵な音楽を聴くことができる…そんなオジャレで気軽な音楽会。本年度は、3回の公演を行った。	103
8	10月16日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.23 ヒアノ、フルト、マリンバ	Vol.22 中田裕一：ヴァイオリン、轅建友里：フルート、金子周平、大岸慧美、大吉惇平：ピアノ	100
9	2月16日	のこぎり屋根の音楽会 アフタヌーンコンサートVol.24 ヒアノ、ヴァイオリン	Vol.23 『イルピウ』 小沼友理香：フルト、松下彩野：マリンバ、赤羽麻子：ピアノ Vol.24 今野悠子：ヴァイオリン、松川文子：ピアノ	82
10	6月1日	武蔵野音大連携事業 武蔵野音楽大学見学ツアー Vol.7	武蔵野音楽大学との連携事業。入間キャンパスにある音楽博物館などの見学とライブコンサートのミニコンサート。	25
11	7月26日	武蔵野音大連携事業 体験！音遊び Vol.2	武蔵野音楽大学との連携事業。4歳～小学6年生までの参加で、コンサートを聴くほか、オルガ、ヴァイオリン、チェロを体験し、講師と一緒にアンサンブルを行った。	19
12	4・5月	エントランスアート 4.5月		-
13	6・7月	エントランスアート 6.7月	来館者を迎えるエントランスをギャラリーとして、様々な作家による作品で装飾展示。	-
14	8・9月	エントランスアート 8.9月	4.5月 板泰児（画家） 平面作品 6.7月 柳井嗣雄（和紙造形作家） 紙造形	-
15	10・11月	エントランスアート 10.11月	8.9月 坂本匡之 テンペラ画	-
16	12・1月	エントランスアート 12.1月	10.11月 榎本朋恵（版画家） 多色木版画 12.1月 イトウジュン 皮革オブジェ	-
17	2・3月	エントランスアート 2.3月	2.3月 吉岡里実 アクリル画、半オブジェ作品	-
18	8月15日	夏フェスタ サマーライブ 沖縄ナイト 寿[Kotobuki]ライブ	毎年8月15日の夜開催。西武地区の納涼花火大会と同日、地域の祭りをアミゴも盛り上げた。今年は、沖縄音楽。	100
19	8月28日	アミーゴライブ ～いざぶろうライブ～ 第一回公演	上質な文化芸術の鑑賞機会の提供事業。スティールパンという珍しい楽器の紹介を入れながら、オリジナル曲などで夏休みのライブを楽しんだ。	28
20	8月28日	〃 第二回公演	アコーディオン：田ノ岡三郎、スティールパン：伊沢陽一	36
21	2月6日	開館10周年記念パースデーライブ 国府弘子スペシャルトリオ	アミゴが開館して10年。記念の「パースデーライブ」をアミゴ音楽アドバイザーの国府弘子さんを招いて開催。	110
22	6月20日	ワールドミュージックシリーズ① アミーゴサンバライブ	世界の様々な音楽を楽しむ企画。	78
23	9月2日	ワールドミュージックシリーズ② アミーゴタンゴライブ	第1回 ブラジルの音楽サンバをダンスとともに楽しむ。 Festa de samba do casa de SHOW "AMIGO!" 第2回 ウィーン在住の「タンゴカンパニー ウィーン」によるタンゴライブ。 ヴォーカル、ダンスも入り国際色豊かなステージ。	50
24	12月22日	ワールドミュージックシリーズ③ Xmasライブ ゴスペルナイト	第3回 アメリカ発祥の宗教音楽ゴスペルの公演。 らいらかおる Radish Choir 奏輝（ピアノ） 14名の力（聖歌隊）の迫力あるステージを行った。	53
25	2月27日	ワールドミュージックシリーズ④ 魅惑のカンツォーネ	第4回 イタリアの歌曲カンツォーネを楽しむ。 猪村浩之（テノール）大坪由里（ピアノ）	102
26	6月6日	ショパン&シューマン生誕200年記念事業 Vol.1 シューマン レクチャー&コンサート	ショパンとシューマンの生誕200年に当たる本年の記念企画。 音楽を聞くだけでなく解説の入ったレクチャーコンサートの開催。 Vol.1 ～シューマン 愛の調べ～ 松井康司（ピアノ）・東井美佳（ピアノ）	70
27	9月26日	ショパン&シューマン生誕200年記念事業 Vol.2 ショパン レクチャー&コンサート	Vol.2 ショパンの名曲と解説 小坂裕子（解説）・長富彩（ピアノ） スタワーを持ち込んだピアノ演奏	55
28	11月5日	ショパン&シューマン生誕200年記念事業 Vol.3 音楽劇 ショパン物語	Vol.3 「パフォーマンス集団・たまご」によるショパンの生涯を音楽劇で上演。 劇団 6名、ピアノ2名、ヴァイオリン、チェロ	50

29	11月16 ～21日	のこぎり屋根のアート展 ～アーティストと遊ぶ子どもたち～	遊び場アートスタジオでファシリテーターを務めてくれたくれた作家の作品と参加の子どもたちの作品による展覧会。	107
30	11月21日	アート展 傘アートワークショップ	会期中に、古賀氏による公開制作と好地氏によるワークショップを行った。	12
31	6月12日	狂言とお囃子 山本東次郎 山本泰太郎ほか	上質な古典芸能の鑑賞。アミーゴホールを能舞台にして狂言の上演の他、大太鼓、笛、小鼓のお囃子のお道具の解説を行った。狭山市に住む狂言大蔵流山本会さんとの連携事業。	101
32	10月17日	アミーゴ落語会 落語 立川幸幸 紙きり 青空麒麟児	古典芸能の中で最も庶民的な江戸情緒を残す話芸「落語」を堪能した(今回は紙きりも)。抽選会など行い地域の方々とのコミュニティ創造の場とした。	74
33	4月～3月	染織工房 染織体験運営 開催日(織)水・金・土/(染)火・金	地域の産業である染物、織物を体験する工房の運営事業。	1648
文化芸術による芽づくり				
34	5月22日	アミーゴオペラ工房 「魔笛」～森の物語 第一回公演	市内在住の三浦安浩氏の演出で、アミーゴオペラ合唱団17名、リサ20名、子ども12名が出演。昨年4月からの準備と練習で開催された。制作方法や市民参加は、文化芸術によるまちの活性化につながる事業であった。	80
35	5月23日	アミーゴオペラ工房 「魔笛」～森の物語 第二回公演		80
36	7月16日～	ドラマ工房 劇団アミーゴ 稽古&WS	4年目を迎えた事業。市民劇団の団員を募集、7月よりWS、稽古を行った。公演は23年度4月23、24日に初舞台作品(作・演出原田裕史氏)を上演する予定。	27
37	9月11日～	ドラマ工房 劇団アミーゴ 初心者WSから劇団参加	10分程度のミニドラマ作品(作・演出原田氏)も制作し、秋まつりや学習会などで上演した。	1
38	7月16日～	ドラマ工房 初心者ワークショップ 全4回	初心者のための演劇ワークショップ。表現活動の楽しさを体験し、市民文化のすそ野を広げた。劇団アミーゴへの参加も促した。 7/16. 30. 8/12. 28	7
39	5月10日～	ドラマリーディング講座 全7回 講師：萩窓子	童話「長靴をはいた猫」をテキストに、身近な生活用品を楽器として利用し、音楽的要素のあるリーディング作品を創作した。最終日に発表も。 5/10. 13. 17. 20. 24. 27. 28	20
40	9月14日～	脚本ワークショップ 全6回 講師：吉田貴秀	6回のワークショップを行い、「私たちの物語」をテーマに短編の脚本を創作した。 9/14. 21. 28. 10/5. 12. 19	19
41	11月13. 14日	脚本ワークショップ 創作作品上演会 「わたしたちの物語」 3回公演	6回のワークショップを行い、「私たちの物語」をテーマに短編の脚本を創作した。その作品を劇団アミーゴが上演した。	138
42	4月19日	アート講座「はじめてのとんぼ玉」 講師：磯谷桂(ガラス工芸作家)	アート、造形などの創作活動の楽しさに触れるアート・クラフト講座。クラフト展に出席した磯谷さんに講師をお願いしとんぼ玉を制作。	8
43	1月20. 27日 2月3日	アート講座「アースカラーペインティング」 講師：坂本帆奈(日本画家)	アート、造形などの創作活動の楽しさに触れるアート・クラフト講座。アミーゴ周辺の土を採取し、絵の具を作り、絵画を制作した。	12
44	8月～9月	子ども放送局 6回 8/23. 25. 28. 9/4. 10. 11	小学生が言葉で表現することを体験し、放送機材を操作して番組を制作した。「のこぎり屋根とその仲間たち」で放送した。	6
45	8月24日	紙すき職人に挑戦！ ～伝統工芸「軍道紙」作り体験～	夏休みを利用した子どものための文化創作体験。和紙作りの工程を体験するワークショップ。講師は、五日市「軍道紙保存会」北村春香、小林はるかさん。	20
46	11月6日	ハロウィン表現遊び	アミーゴの建物にヒーローの世界を作り、子どもたちが冒険をする。ハロウィンの仮装で創造を凝らした表現遊びを行った。	31
文化芸術によるまちづくり				
47	8月15日	ほっと！夏フェスタ 出店参加	毎年8月15日の夜開催。西武地区の納涼花火大会と同日、アミーゴの中庭を中心に出店で賑わいを作り、地域の祭りをアミーゴも一緒に盛り上げた。	13
48	10月10～ 11日	アミーゴ秋まつり ～アートフルフェスタ2010～	アミーゴならではの芸術の秋にふさわしいアートフルフェスタを開催。クラフト展、茶席、アミーゴ市場、味のれん、体験ワークショップ(独奏作り、表札作り、バギングバスケット、苔玉づくりなど)、テラスライブなど多彩に展開、文化芸術を材料に地域コミュニティの場を作った。(クラフト展21、味のれん12、市場6、バギングバスケット27)	4000
49	2月5. 6日	アミーゴ事業等写真展・広報事業	10周年の記念として式典、パーティー会場にて、22年度の事業や試験場時代の写真などを展示。アミーゴを来館者に紹介した。広報紙など発行。	200
50	4月1日～ 3月31日	FM茶笛「のこぎり屋根とその仲間たち」 収録 2回/月	アミーゴが繰り広げる活動の内容や地域の文化情報をFM茶笛を通じて発信。毎週日曜午後3時放送。各回4～5人	-
		合 計		

その他の事業（法人事業／指定管理外事業）

	月 日	事業名	事業内容	参加人数
1	4月17日	アミーゴライブ 松本峰明ジャズナイト	上質な文化芸術の鑑賞機会の提供事業。松本峰明さんのピアノとらいらかおるさんのヴォーカルでジャズコンサートを行った。	97
2	1月28日	アミーゴライブ 平子久江マリンバ&パーカッション	上質な文化芸術の鑑賞機会の提供事業。シナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者の平子さんとその仲間たちのコンサート。	70
3	7月11日	アウトリーチ事業 入間市童謡連盟 童謡まつり 翠清によるコンサート	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。入間市童謡連盟の童謡まつりに音楽のアウトリーチを行った。	500
4	1月21日	アウトリーチ事業 金子小学校成人教育 翠清 コンサート	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。金子小学校PTAの事業に音楽のアウトリーチを行った。	30
5	7月12日	アウトリーチ事業 学校狂言会 大蔵流山本会 藤沢南小学校	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。将来の文化芸術を担う子供たちに狂言を出前。山本泰太郎、則孝師	140
6	9月21日	アウトリーチ事業 学校狂言会 大蔵流山本会 仏子小学校	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。将来の文化芸術を担う子供たちに狂言を出前。山本泰太郎、則孝師。	70
7	10月30日	アウトリーチ事業 学校落語会 桂文ぶん 黒須中学校	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。将来の文化芸術を担う子供たちに落語会を出前。桂文ぶん（落語）、翁家小花（太神楽）。	340
8	2月12日	アウトリーチ事業 宮寺公民館～パレタインコンサート～企画	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。宮寺公民館の依頼によりコンサートを企画。声楽のコンサートを提供した。住民70人が参加した。出演：カンティアアモ	70
9	3月16日	アウトリーチ事業 黒須公民館 ～落語会～企画	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。黒須公民館の依頼により落語会を企画。二つ目の落語家さんで楽しんだ。住民70人が参加した。出演：古今亭志ん八	70
10	7月17日	アミーゴ楽笑寄席 Vol. 2 立川志遊 立川こはる	日本の誇る伝統文化を通じて地域の魅力づくり、コミュニティ創造の場にしたいと開催。若手の落語家さんを応援することも視野に開催。	60
11	1月21日	アミーゴ楽笑寄席 Vol. 3 春風亭朝也 春風亭朝呂久	日本の誇る伝統文化を通じて地域の魅力づくり、コミュニティ創造の場にしたいと開催。若手の落語家さんを応援することも視野に開催。	56
12	10月19日	ふるさと学習会 IN アミーゴ 「アミーゴの歴史と織物」 西武中学校1年生	西武中学校の授業の一環としてアミーゴで「アミーゴの歴史と織物の」について学習会を行った。劇団アミーゴも「時を紡いで」を上演。	70
13	10月23日	入間万燈まつり支援事業	入間万燈まつりのオープニングセレモニーに協力し、まつりの盛大な開催を支援した。	15
14	9月～	アミーゴオペラ工房（産文公演） 「魔笛」 大人合唱参加	市内在住の三浦安浩氏の演出で、5月に行った市民オペラ「魔笛」の産業文化センターでの再演のためのオペラ出演参加費。本番に向け、三浦氏、松井氏の指導で稽古・練習を行った。初めての大きかりなアウトリーチで、大変な苦労があったが、文化芸術によるまちの活性化につながる事業であった。	17
15	9月～	アミーゴオペラ工房（産文公演） 「魔笛」 子ども出演参加		9
16	9月～	アミーゴオペラ工房（産文公演） 「魔笛」 子ども出演 初参加		3
17	11月20日	開館10周年記念 アミーゴオペラ工房 「魔笛」産文公演 第一日	市内在住の三浦安浩氏の演出で、5月に行った市民オペラ「魔笛」の再演。アミーゴの開館10周年の記念として行った。より多くの集客と広報を考え会場を市産業文化センターとし、（財）入間市振興公社との協働で開催した。多くのスタッフが関わり、文化芸術によるまちづくりとして大きな成果があった。	178
18	11月21日	開館10周年記念 アミーゴオペラ工房 「魔笛」産文公演 第二日		278
19	1月8日～	初心者向けパントマイム ワークショップ 講師：すがぼん 全3回	身体表現であるパントマイムの初心者向けワークショップ。第一線で活躍するすがぼん氏を講師に迎えて開催した。1/8.15.23	15
20	5月29日	遊び場アートスタジオ 日本たばこ（株）助成事業 ～透明人間～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。一枚のビニールシートの両側からお互いの姿を描き合う。講師：好地匠	21
21	6月26日	遊び場アートスタジオ 日本たばこ（株）助成事業 ～刷って着るオリジナルTシャツ～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。Tシャツに合わせたデザインを考え、版を作りシルクスクリーンでプリント。講師：小山愛人	16
22	8月21日	遊び場アートスタジオ 日本たばこ（株）助成事業 ～たべちゃいそう！おかしのに～	プロのアーティストと一緒に身近な人間の自然や身の周りをアートな視点でとらえ、遊びの中で楽しく体験、製作する。夏休み講座として開催。	15
23	11月13日	遊び場アートスタジオ 日本たばこ（株）助成事業 ～粉あそびちょうこく～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。セメントの粉を使い不思議な造形物を作る。講師：古賀義浩	15
24	7月3日～ 12月26日	アミーゴキッズ！事業 日本たばこ（株）助成事業	将来の文化の担い手である子どもを対象（公募抽選30人）に多様な体験を通し、感性を高め、助け合い認め合う心を育てることを目的に開催。	30
		合 計		