

平成21年度 文化創造事業実績

NO	月 日	事業名	事業内容	参加人数
文化芸術によるひとづくり事業				
1	6月20日	ステージエンジニア養成講座 参加費 (全5回 6/20・28・7/5・12・18)	アミゴでイベントを支える、音響・照明の機材操作の技術を担う人を育成する。講師：(株)ジャパンステージアート広川和夫	9
2	4月20日	アミーゴアート倶楽部 第1回 (年会費)	アートに関する事柄(歴史や鑑賞法など)を共に学び、観、感動して豊かな人生を作ることを目的にする。今年度のテーマは「印象派 モネ」	22
3	6月25日	アミーゴアート倶楽部 第2回	第1回 開講式 講演「モネを知る」 渋谷拓 近美学芸員 第2回 アートコンサート ～印象派の絵画を音楽にのせて～ 吉岡知子(埼玉近美) 松井ひかる(ピアノ),高嶋光江(フルート) 会員以外29名有料	46
4	7月9日	アミーゴアート倶楽部 第3回	第3回 アートワーク ～川村記念美術館と佐倉散策～ 65才以上3名。	17
5	11月19日	アミーゴアート倶楽部 第4回	第4回 埼玉県近代美術館見学 ～美術館ってどんな所～ 65才以上7名、スタッフ3名。	20
6	2月18日	アミーゴアート倶楽部 第5回	第5回 ワークショップ「絵の具の話と絵の具の作り方」 (株)クサカベ 閉講式 今年度からの企画で、皆さん熱心に勉強された。仲間意識も醸成され、目的が達成できた。	13
7	7月9日 16日	表現講座 「魅力的な話し方」 全2回 講師：ふちざわゆき氏	アミゴ等でのイベント司会、ラジオのMCなどを担う人を育成する。プロのリアリティーによる講座。講師：ふちざわゆき氏	14
8	11月21日	ドラマ工房 施設見学研修&鑑賞ツアー 杉並芸術会館 座・高円寺	NPO法人が指定管理する「座・高円寺」の施設の見学研修。後半、演劇「ハシムラ東郷」を鑑賞。一般市民も募集して行った。	19
9	5月24日	オペラ工房 ～オペラの楽しみ方～ 講師：三浦安浩	オペラの歴史やエピソードの話聞き、鑑賞の仕方、鑑賞のマナー、知識を得て、オペラに親しみを持ってもらうことを目的に開催。	45
10	11月22日 12月5日	オペラ工房 レクチャー&鑑賞ツアー 11/22 「トスカ」のレクチャー 12/5 「トスカ」鑑賞(新国立劇場)	オペラの鑑賞の仕方、作品の理解を目的に開催。新国立劇場でブッチェ作曲「トスカ」を鑑賞。事前に、アミゴで新国立劇場演出チーフの三浦安浩氏からレクチャーを受けた。	30
文化芸術による魅力づくり事業				
11	8月15日	ほっと！夏フェスタ サマーライブ 国府弘子&EPOライブ	西武地区の納涼花火大会と同日、毎年8月15日の夜開催。地域の祭りをアミゴも盛り上げていく。アミゴ・国府さんとEPOさんのライブ。	103
12	8月23日	ほっと！夏フェスタ つくろう！あそぼう！おばけタウン2	アミゴで参加者と一緒にお化けの街を作る。子どもも大人も生き生き過ごせる時間を作り、コミュニケーションの楽しさを実感。入間おやこ劇場さんと協力。	400
13	4月22日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.16 ヴァイオリン	午後のひと時、アミゴに行けば素敵な音楽を聴くことができる…そんなオシャレで気軽な音楽会。	101
14	6月13日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.17 フルード	Vol.16 兵頭亜由子、地行美穂：ヴァイオリン、山口友由実：ピアノ Vol.17 フルードカルテット『クアトロ・フォルマッジョ』 (中島裕、中村優香、横山聡子、高嶋光江)	120
15	7月1日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.18 チェロ	Vol.18 ピアノトリオ「ラ・メール」 柏木基寛：チェロ、尾崎馬里奈：ヴァイオリン、板橋綾子：ピアノ	96
16	9月12日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.19 ピアノ	Vol.19 伊藤 正：ピアノ Vol.20 津森祥三：トランペット 佐藤華南：トランペット 権左雄一：ホルン 平野由佳：トロンボーン 三木博士：チューバ	102
17	11月25日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.20 金管五重奏	Vol.21 木内倫子：クラリネット 下田望：ピアノ	68
18	1月27日	のこぎり屋根の音楽会 アタスコンサートVol.21 クラリネット	今年は6回の公演を行った。リピーターの方も増え、入間のクラシックファンが多くなってきたことを実感している。	82
19	6月9日	武蔵野音楽大学見学ツアー	武蔵野音楽大学との連携事業。入間キャンパスにある音楽博物館などの見学とパイオルガンのミニコンサート。	25
20	7月27日	武蔵野音楽大学 連携事業 体験！音遊び	武蔵野音楽大学との連携事業。子どもたちが生の演奏を聴き、身近に音楽を感じてもらう。打楽器によるアンサンブルも体験。	29
21	4月～5月	エントランスアート 4.5月 油絵：樺山祐和		-
22	6月～8月	エントランスアート 6～8月 平面作品：磯島泰三	来館者を迎えるエントランスをギャラリーとして、様々な作家による作品で装飾展示した。	-
23	9月～10月	エントランスアート 9.10月 平面作品：おうらいえみこ	今年は、アート講座、遊び場アートスタジオで講師をしてくださった先生や秋まつりに参加した西武陶芸グループの方に作品展示をお願いした。	-
24	11月～ 12月	エントランスアート 11.12月 陶芸作品：坂口基久子、西武陶芸グループ	市報などで広報して、多くの方が見学に来られた。	-
25	1月	エントランスアート 1月 生花お正月飾り：荻野道子、吉野重子	8月は夏休み向けの工作物の展示を行った。 1月は草月流の生け花で新春のアミーゴを演出。	-
26	2.3月	エントランスアート 2.3月 ちりめん細工・吊し雛：牧野俊子		-

27	5月10日	アミーゴライブ オンド・マルトノ コンサート	上質な文化芸術の鑑賞機会の提供事業。大変珍しい楽器である「オンド・マルトノ」（電波楽器）を使つての世界の名曲を取り上げたコンサート。	90
28	10月16日	アミーゴライブ 挟間美帆ジャズライブ I Nアミーゴ	上質な文化芸術の鑑賞機会の提供事業。昨年77歳コンサートに出演していただき好評であった挟間さんのジャズコンサート。山下洋輔さんが観客として来場。	100
29	11月7日	アミーゴライブ 「オペラって楽しいよ」 石川誠二コンサート	多くの人にオペラの素晴らしさを知ってほしいと企画。昨年までアミーゴオペラの公演監督であった石川誠二氏と江口二美さんによるデュオコンサートを行った。	77
30	12月22日	アミーゴ Xmasコンサート Soft Voice アカペラ・コーラス	クリスマス月をコンサートで楽しむ。女性4人グループのアカペラコーラスでアミーゴならではの楽しいコンサートを行った。	100
31	2月6日	アミーゴバースデーコンサート 国府弘子With叶正子ライブ	9年目を迎えるアミーゴの誕生を祝ったバースデーコンサート。音楽アドバイザーの国府弘子さんとサックスの叶正子さんによるデュオライブ。	100
32	3月27日	アミーゴライブ =中井貴恵 音語り= ～あらしのよるに 出逢い編～	上質な文化芸術の鑑賞事業。女優でエッセイストの中井貴恵さんが、きむらゆういち作「あらしのよるに」をジャズピアノにのせて、朗読。朗読と音楽による「音語り」シリーズ。	91
33	9月15日 ～20日	のこぎり屋根のアート展 「オーライトロー・建物展」	「見る・聞く・体験する展覧会」。建物を題材とするオライ氏の油彩画、銅版画、デッサンの展示と作品解説（ギャラリートーク）、版画のワークショップを行った。事前に入間市内の建物の作品を制作していただき展示した。	180
34	9月20日	のこぎり屋根のアート展「建物展」 ～好きな建物を版画にしよう～ ワークショップ	ギャラリートークでは、多くの質問があり、作家と来場者の間をつなぐことができた。ワークショップは、どの作品も素晴らしく皆さんに満足してもらえた。	14
35	9月20日	のこぎり屋根のアート展「建物展」 ～ギャラリートーク～		15
36	7月11日	「舞囃子と狂言会」公演 「狂言/泣尼・縄綱、舞囃子/船弁慶、小舞/御田」	上質な古典芸能の鑑賞。今年は、狂言と舞を中心に鑑賞した。狭山市に住む狂言大蔵流山本会さんの協力。	96
37	10月10日	古典芸能を楽しむ会 アミーゴ落語会 落語 立川談幸 下座 鶴田弥生	古典芸能の中で最も庶民的な江戸情緒を残す話芸「落語」を堪能する（今回は寄席囃子も）。抽選会など行い地域の方々とのコミュニティ創造の場とした。祭囃子：仏子はやし保存会	83
38	通年	染織体験工房運営 開催日：(織)水・金・土/(染)火・金	地域の産業である染物、織物を体験する工房の運営事業。	1597
文化芸術による芽づくり事業				
39	5月	オペラ工房 合唱団「魔笛」 練習 計63回（～3月）	22年度（2010.5.22.23）に行われるオペラ公演に向けて、三浦安浩氏、松井雅司氏の指導より練習活動を行った。	27
40	1月	オペラ工房 合唱団「魔笛」 子役 練習 全9回（～3月は4回）	子どもたちを募集し、22年度に行われるオペラ公演の子役として参加することを目的に練習活動した。	12
41	6月16日	ドラマ工房 劇団アミーゴ 稽古 ～2月の公演まで計57回	劇団員を募集、6月よりWS、稽古を行い、2月20、21日にオリジナル作品（作・演出原田裕史氏）の演劇を上演した。	27
42	2月 20日、21日	ドラマ工房 劇団アミーゴ 第3回公演 「笑う女たち」 4回公演	市民公募で集まった劇団員の成果発表の場。3年目を迎え、質の高い作品の公演を目標とした。原田裕史氏の作・演出による。	304
43	6月1日～	リーディング講座 講師：萩窓子 全8回 ワークショップ及び発表（6/27）	宮沢賢治の「銀河鉄道の夜」を基にした北村想作の「想稿 銀河鉄道の夜」をテキストに、朗読、歌、音楽を使って物語の世界を表現した。	25
44	5月14日 6月18日	アート講座 「手びねりで抹茶茶碗を作ろう」 講師 松重 次二：陶芸作家	アートを楽しみながらリラックス。土の感触を手で味わいながら手びねりで抹茶茶碗を作った。	19
45	1月14、28日 2月11日	アート講座 「ちりめん細工 お雛様」 講師 落合 昭子	アートを楽しみながらリラックス。金襴を使った手作りのお雛様を3回に分けて制作した。	10
46	3月23日、30日	アート講座 「満開のさくらを描こう」 講師：鹿島ふみよ、藤尾栄子	アートを楽しみながらリラックス。誰でも描けるさくらの屏風と題して、水彩絵具と墨で桜を描き、屏風に仕立てました。	15
47	8月21・22日	夏休み子ども体験クラブ 転がせ！ビー玉どこまでも！	夏休みを利用した子どものための自然体験・創作体験。NHKのピクチャーズイブをイメージした子どもたちの奇想天外によるものづくり。講師：島津洋	20
48	8月23日	夏休み子ども体験クラブ 流しゾーメン体験	夏休みを利用した子どものための自然体験・創作体験。2本の竹を利用したダディミックなゾーメン流しを企画。	60
49	8月27日 28日	夏休み子ども体験クラブ 全2回 絵本作り（製本体験）	夏休みを利用した子どものための自然体験・創作体験。ハードカバーの製本体験。講師：藤尾栄子	15
50	10月31日	ハリ・ポッターの世界とハウイン表現遊び	アミーゴの建物にハリ・ポッターの世界を作り、子どもたちが冒険をする。ハウインの仮装で創造を凝らした表現遊びをした。	40
51	8月24日 25、26日	子どもリーディング講座 講師：萩窓子	小学生を対象に、絵本「かんがえるカエルくん」（いわむらかずお作）を台本として、自己表現・集団創作を体験。演劇に近い作品に仕上がった。	10
52	5月23日	遊び場アートスタジオ ～アートでアクション！～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。ダンボールと米袋で等身大の人形を作る。講師 国府田 勝（造形作家）	15
53	6月27日	遊び場アートスタジオ ～土で遊んで器を作ろう！～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。板状粘土に木の葉や小枝で模様をつける器づくり。講師 磯島 泰三（美術家）	22
54	8月22日	遊び場アートスタジオ 夏休み編 ～キラキラ☆光の万華鏡～	プロのアーティストと一緒に遊びの中で楽しく体験、製作する事業。セロハン紙やミラー紙を使い、光の乱反射で色が変わる万華鏡づくり。講師 樺山真理	15
55	2月27日	遊び場アートスタジオ ～絵の具であそぼう！～	プロのアーティストと一緒に身近な人間の自然や身の周りをアート視点でとらえ、遊びの中で楽しく体験、製作する事業。講師 高橋 輝夫（画家）	20
56	3月21日 ～23日	遊び場アートスタジオ ＝アーティストと遊ぶ子どもたち展＝	遊び場アートスタジオに参加した子どもたちとその講師作家の作品展示。それぞれ違った作品を通し、お互いを認め合うというアートスタジオ企画の集大成。	150

57	2月13日 ～3月13日	子ども放送局 2/13、20、27、3/6、13 全5回	放送番組を通して、言葉で表現することを体験し、放送機材を操作して番組づくりを行った。最終日に番組を公開収録し、FMチャペールで放送した。	7
文化芸術によるまちづくり事業				
58	10月22日 11月24日	アウトリーチ事業 ＝学校訪問 狂言編（大蔵流山本会）＝	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。将来の文化芸術を担う子供たちに狂言を出前。10/22扇小・豊岡小 11/24黒須中学校。	520
59	2月13日	アウトリーチ事業 宮寺公民館～パレタインコンサート～企画	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。宮寺公民館の依頼によりコンサートを企画。ピアノ、サクソフォン、クラリネットのコンサートを提供し、住民70人が参加した。	70
60	3月17日	アウトリーチ事業 黒須公民館 ～落語会～ 企画	アミーゴの持つ事業ノウハウを他施設に出前する。黒須公民館の依頼により落語会を企画した。桂文ぶんさんの公演で、住民90人が参加した。	90
61	10月11～ 12日	アミーゴ秋まつり2009 ～アートフルフェスタ～ (クラフト展・竹の茶室・体験ワークショップ など)	アミーゴならではの芸術の秋にふさわしいアートフルフェスタを開催。クラフト展、茶席、アミーゴ市場、味のれん、体験ワークショップ（独楽作り、塩ビ茶管づくり、小枝で工作、表札作り、ハギキックバスケット、苔玉づくり）、アラスタイブ、小学生向けパームカーン作りなど多彩に展開、文化芸術を材料に地域コミュニティの場を作った。	4000
62	6月6日	協働事業 FM茶笛音楽工房INアミーゴ 大野真澄コンサート	親しみやすい音楽を提供し、アミーゴならではの空間を利用して、質の高い音楽文化の提供の場とした。FM茶笛が出演者を手配し、アミーゴがスタッフと会場設営をする協働の取り組み。	93
63	12月12日	まちなかアート研究事業 座談会	まちなかアートの実現に向けて、今までのアミーゴ事業に係わりのあるアーティストの皆さんにより座談会を開催した。	12
64	2月6日	アミーゴ事業写真展 パースターコンサート会場にて同時開催	パースターコンサート会場にて、21年度の後半事業を写真パネルにて展示。アミーゴ事業を来館者に紹介した。	100
65	4月1日～ 3月31日	FM茶笛「のこぎり屋根とその仲間たち」 収録 2回/月	アミーゴが繰り広げる活動の内容や地域の文化情報をFM茶笛を通じて発信。公開放送も。毎週日曜午後3時放送。（現在は事前収録）	スタッフ延べ 100
その他の事業（法人事業／指定管理外事業）				
66	7月4日～ 12月27日	アミーゴキッズ！事業 全15回 ゆめ基金助成事業	独立行政法人国立青少年教育振興機構から受託。将来の文化の担い手である子どもを対象（公募抽選30人）に多様な体験を通し、感性を高め、助け合い認め合う心を育てることを目的に開催。	児童30
67	9月13日	いるま「太鼓」セッション2009 参加	入間市文化創造イベント、いるま「太鼓」セッションに受付で協力。	スタッフ 10
68	10月24.25日	入間万燈まつり支援事業	入間万燈まつりのオープニングセレモニーに協力し、まつりの盛大な開催を支援した。	スタッフ延べ 50
69	12月19日	歌声プラットホーム ＝心に残る思い出のうた＝	参加者がピアノの伴奏で思い出の唱歌・叙情歌と一緒に歌い、歌を通じたコミュニティの場を作る。ピアノ：わたなべよし実	50
70	1月22日	新春 アミーゴ楽笑寄席 桂文ぶん、柳亭こみち	日本の誇る伝統文化を通じて地域の魅力づくり、コミュニティ創造の場にしたいと開催。若手の落語家さんを応援することも視野に。継続事業にする。	50
		合 計		